

## Развитие у детей музыкального ассоциативного мышления.

(Комиксы)

*Рекомендации.* Цель комиксов - развитие у детей музыкального ассоциативного мышления. Комиксы обобщают предыдущие сказки. После каждого короткого стихотворения можно предложить детям передать голос героев стиха: мышки, кота, петуха, курицы; если в стихотворении два героя, то двое детей изображают их голоса по очереди.

Сынка учила мышка-мать  
На скрипке полечку играть.  
Сынок старательный был очень  
Играл с утра до поздней ночи  
То громко он играл, то тише,  
А рыжий кот плясал на крыше

Кот Мурлыка спит весь день,  
Ведь ему проснуться лень.  
По ночам ему не спится -  
Бегает и веселится.  
- Мяу-мяу, - громко кот  
На всю комнату поет.  
А потом бежит на крышу,  
Его песни любят мыши.

Хор котят поет искусно,  
Оттого, что ели вкусно:  
Молочко, паштет, сосиски.  
Хороши певуны-киски.  
Рты котята открывают,  
Лапки дружно поднимают.  
И звучит кошачий хор,  
Кошка - главный дирижер.

Васька-кот с хохлаткой в паре  
На концерте выступали.  
Пели слаженно в дуэте.  
Она про хлеб, он - о котлете.  
Пели каждый - кто о чем,  
Все им было нипочем.  
Только слушатели в зале  
Ничего не понимали.

### Вечерняя музыка

*Рекомендации.* Обратите внимание на то, что лягушки от разговора переходят к пению, потому что у них хорошее настроение. Детям нужно запомнить речь («слова») первой и второй лягушек. Когда лягушки будут «петь», предложите детям самим исполнить их песни - старательно, нараспев.

Вечером Галя сидела с мамой на крылечке и слушала, как в пруду квакают лягушки.

- Мама, давай посчитаем, сколько лягушек живет в нашем пруду?

- Давай! Нам нужно хорошо прислушаться к их голосам.

Галя с мамой стали внимательно слушать.

- Ква-ква-ква...

- Квакс-квакс-квакс...
- Сейчас разговаривали две лягушки, - сказала Галя.
- Интересно, о чем они говорят? - добавила мама.
- Наверное, первая говорит о том, какой хороший теплый вечер, - стала фантазировать Галя, - а вторая лягушка - о том, что у нее прекрасное настроение и она хочет спеть песню.

И тут вторая лягушка запела:

- Квакс-квакс-квакс, квакс-квакс-квакс, Квакс-квакс-квакс...
  - Лягушка поет песню на своем лягушачьем языке, - заметила мама.
  - Интересно, что будет делать первая лягушка? – задумчиво сказала Галя.
- А первая лягушка будто услышала Галины слова и стала подпевать своей подружке:
- Ква-а-а, ква-а-а, ква-а-а-а-а.
  - Действительно, целый концерт устроили, - сказала мама.
  - Вот какая сегодня была вечерняя музыка!
  - Ну а теперь, Галя, пора спать.

