

Совместная музыкальная деятельность педагога с детьми

Любое музыкальное общение с ребенком следует строить на партнерстве, всячески поощряя его инициативу, что особенно важно при самостоятельных музыкальных проявлениях детей

Задачи:

Младший и средний возраст:

- ♪ Приучать детей внимательно следить за развитием сюжетов сказок, инсценировок, рассказов.
- ♪ Побуждать к совместным музыкально – игровым действиям.
- ♪ Способствовать выполнению простейших образных движений.
- ♪ Развивать эмоциональную отзывчивость.

Старший возраст:

- ♪ Развивать песенное, танцевальное, игровое творчество детей.
- ♪ Правильно оценивать действия сверстников.
- ♪ Активно участвовать в играх, концертах, инсценировках.

Виды совместной музыкальной деятельности:

- ♪ Хороводная игра.
- ♪ Музыкально – дидактическая игра.
- ♪ Песенное творчество.

- ♪ Музицирование на музыкальных инструментах.
- ♪ Танцевальное творчество.
- ♪ Игровое творчество (инсценировка знакомых песен, придумывание игр на знакомые песни).
- ♪ Концерты.
- ♪ Слушание музыки.
- ♪ Театральная деятельность (разные виды театров).
- ♪ Сюжетно – ролевая игра.

Примерный перспективный план совместной музыкальной деятельности педагога с детьми

Младшая группа

Сентябрь

1. Изготовить музыкальную книжку по пению, внести в неё иллюстрации к песням «Кошка» музыка Ан. Александрова, « Собачка» музыка Раухвергера, «Птичка» музыка Раухвергера. побуждать детей петь знакомые песни самостоятельно, с помощью взрослого.
2. Заинтересовать детей музыкально – дидактической игрой «Птица и птенчики» музыка Е. Тиличевой. См. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 22. Развивать умение детей различать звуки по высоте в пределах октавы.
3. В музыкальный центр изготовить листочки, напомнить детям «Танец осенних листочков» музыка Е. Гомоновой, предложить собрать листочки, потанцевать с ними под песенку, а так же под спокойную музыку в записи.

Октябрь

1. В музыкальный центр внести музыкальные инструменты: бубен, треугольник, колокольчик, картинки с изображением этих инструментов. Создать игровую ситуацию к игре «Угадай, на чем играю?». Развивать умение детей по тембру определять инструмент, находить нужную картинку.
2. В музыкальную книжку по пению, внести иллюстрации к песням «Дождик» музыка Костенко, «Солнышко» музыка Макшанцевой, «Петушок» русская народная прибаутка. Побуждать детей петь знакомые песни.
3. Развивать умение детей различать ритм шага и бега на примере песни «Кукла шагает и бегает» музыка Е. Тиличевой. Включать её в сюжетно – ролевую игру «Дом».
4. Вызвать эмоциональный отклик детей на игру «Солнышко и дождик», внести атрибуты к игре. Использовать музыкальную запись. На музыкальном треугольнике проиграть ритм пьесы «Дождик», под песенку «Солнышко» импровизировать плясовые движения.

Ноябрь

1. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Чудесный мешочек». См. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 22. Развивать музыкальную память детей.
2. В музыкальный центр внести деревянные кубики или палочки. Под музыку в записи вовлечь детей в игру «Тихо – громко». Закреплять эти понятия.
3. В музыкальную книжку по пению, внести иллюстрации к песням «Колыбельная» музыка А. Филиппенко, «Машенька - Маша» музыка С. Невельштейн. Побуждать детей петь знакомые песни.
4. В музыкальный центр внести шапочки – маски птичек, петушка. Создать игровую ситуацию. Побуждать детей к передаче выразительного музыкального образа.

Декабрь

1. В музыкальную книжку по пению внести иллюстрации к песням «Дед Мороз» музыка А. Филиппенко, « Ёлочка» музыка М. Красева, «Зима

пришла» музыка Л. Олиферовой. Побуждать детей петь знакомые песни самостоятельно, с незначительной помощью взрослого.

2. Заинтересовать детей музыкально – дидактической игрой «Кто в домике живет?» См. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 25. Развивать умение детей различать звуки по высоте в пределах октавы.

3. В музыкальный центр внести снежинки, снежки, новогодние маски. Побуждать детей двигаться под свободную музыку, передавая знакомые игровые образы. Повторять новогодний репертуар.

4. Привлечь детей к посильному оформлению группы к Новому году.

Январь

1. Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами: металлофоном, бубном, колокольчиком. Предложить детям поиграть на этих инструментах под любую веселую музыку в записи. Развивать ритмический слух детей, обучать различным приемам игры.

2. В музыкальную книжку по пению, внести иллюстрации к песням «Зима» музыка М. Красева, «Снег – снежок» музыка Е. Макшанцевой. Побуждать детей петь знакомые песни.

3. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Колпачки». См. сб. Рот «Музыкально – дидактические игры для дошкольников». Развивать музыкальную память детей.

4. Вызвать эмоциональный отклик детей на игру «Снежинки», внести атрибуты к игре. Использовать музыкальную запись, по звучанию подходящую для передачи музыкального образа.

Февраль

1. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Что делаю зайцы?» См. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 31. Продолжать знакомить детей с жанрами: «колыбельная», «плясовая».

2. В музыкальный центр внести барабан. Под музыку в записи вовлечь детей в игру «Барабанщики», использовать в сюжетно ролевой игре «Мы солдаты».
3. В музыкальную книжку по пению, внести иллюстрации к песням «Самолет летит» музыка Е. Тиличевой, «Лошадка» музыка Раухвергера. Побуждать детей петь знакомые песни.
4. Знакомить детей с жанром «марш». Для развития ритмичности движений использовать музыку в записи. Для красочности предложить детям флажки.

Март

1. В музыкальную книжку по пению внести иллюстрации к песням «Сорока» русская народная попевка, «Бобик» музыка Т. Попатенко, «Пирожки» музыка А. Филиппенко. Побуждать детей петь знакомые песни самостоятельно, с незначительной помощью взрослого.
2. Заинтересовать детей музыкально – дидактической игрой «К нам гости пришли» См. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 29. Развивать ритмический слух, умение играть на музыкальных инструментах (бубнах, колокольчиках, ритмических палочках и др.).
3. В музыкальный центр внести султанчики, платочки, ленточки. Побуждать детей двигаться под свободную музыку, передавая знакомые игровые образы.

Апрель

1. Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами: ложками, барабаном, дудочкой. Предложить детям поиграть на этих инструментах под любую веселую музыку в записи. Развивать ритмический слух детей, обучать различным приемам игры.
2. В музыкальную книжку по пению, внести иллюстрации к песням «Игра с лошадкой» музыка И. Кишко, «Киска» музыка Е. Гомоновой, «Солнышко» музыка Т. Попатенко, «Есть у солнышка друзья» музыка Е. Тиличевой. Побуждать детей петь знакомые песни.

3. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Угадай на чем играю?». См. сб. «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников». Развивать музыкальную память детей.

4. Пополнить фонотеку записями колыбельных мелодий, сказок, детских песенок. Включать музыку в режимных моментах.

Май

1. Повторение знакомых игр, танцев.

2. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Вот так зайцы». См. сб. «Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста» стр. 10. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение определять жанр музыкального произведения (колыбельная, марш, плясовая). Повторять знакомые игры.

3. Побуждать детей к активному исполнению песен по музыкальной книжке, развивать музыкальную память, эмоциональную отзывчивость.

Средняя группа

Сентябрь

1. Изготовить музыкальную книжку по пению с иллюстрациями к песням по программе младшей группы, побуждать детей петь знакомые песни самостоятельно, с незначительной помощью взрослого.

2. В музыкальный центр внести фигурки настольного театра медведя и зайчика – заинтересовать детей музыкально – дидактической игрой «Кто по лесу идет?» Развивать ритмический слух детей.

3. Предложить детям прослушать музыку различного характера в записи, движениями показать характер. Продолжать знакомить детей с жанрами марш, колыбельная, плясовая.

4. В музыкальный центр внести музыкальные инструменты: бубен, треугольник, барабан, колокольчик. Создать игровую ситуацию к игре «Угадай, на чем играю?»

Октябрь

1. В музыкальную книжку по пению внести иллюстрации к песням «Осень» музыка Е. Гомоновой, «Барабанщик» музыка Красева. Побуждать детей петь песни самостоятельно.
2. Привлечь детей к посильному оформлению группы к осеннему празднику.
3. Изготовить листочки для импровизации движений под свободную музыку.
4. В музыкальный центр внести шапочки – маски к игре «Зайцы в огороде» русская народная песенка, к хороводу «Вот какой огород» музыка Вихаревой. Развивать танцевальные творческие способности детей, умение действовать по правилам.
5. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Зайцы». См. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 31. Развивать умение детей различать жанры музыки: колыбельная, плясовая.

Ноябрь

1. В музыкальный центр внести платочки, ленточки, султанчики, предложить детям потанцевать под музыку в записи – составить танцы, композиции на основе знакомых танцевальных движений.
2. Внести в музыкальный центр пуговицы или магниты разной величины для выкладывания различных ритмических рисунков. Изготовить картинки – подсказки. Изготовить ритмические карточки к песенкам «В огороде зайка» музыка Карасевой, «Андрей – воробей» музыка Е. Тиличевой.
3. В музыкальную книжку по пению внести иллюстрации к песням «Лошадка Зорька», «Зима пришла» музыка Л. Олиферовой. Побуждать детей петь песни самостоятельно.
4. Изготовить музыкальные игрушки: шумелки, шуршалки, звенелки, стучалки. Содействовать развитию творческих способностей детей.

5. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Угадай-ка». См. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 24. Развивать звуковысотный слух, умение различать звуки в пределах октавы.

Декабрь

1. В музыкальную книжку по пению добавить иллюстрации к песням «Ёлка, ёлочка» музыка Т. Попатенко, «Дед Мороз» музыка В. Герчик, «Первый снег» музыка А. Филиппенко, побуждать детей петь знакомые песни самостоятельно, с незначительной помощью взрослого.

2. Изготовить музыкально - дидактическую игру «Кто в домике живет?» См. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 25. Развивать звуковысотный слух, музыкальную память.

3. Привлечь детей к посильному оформлению группы к новомуднему празднику.

4. В музыкальный центр внести атрибуты новогоднему праздника: снежинки, новогодний дождь, шапочки – маски и др. Развивать творческие способности детей, умение под музыку в записи передавать различные музыкальные образы, импровизировать движения на основе знакомых танцевальных, образных движений.

5. Продолжать учить детей знакомить с длинными и короткими звуками. Добавить ритмическую карточку к песенке «Снегири» музыка Е. Тиличевой. Выкладывать различные ритмические рисунки, используя пуговицы разной величины (маленькие и большие), проигрывать их ритмическими палочками, кубиками, на барабане, металлофоне.

Январь

1. Предложить детям устроить концерт из номеров праздничного утренника. Для красочности выступления внести атрибуты праздника.

2. Изготовить музыкально – дидактическую игру «К нам гости пришли». См. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 29. Развивать ритмический слух детей.

3. В музыкальную книжку по пению добавить иллюстрации к песням «Зимняя песенка» музыка М. Красева, «Саночки» музыка А. Филиппенко,

побуждать детей петь знакомые песни самостоятельно, с незначительной помощью взрослого.

4. Продолжать работу с ритмическими карточками.

5. Устроить оркестр. Под музыку в записи поиграть на различных музыкальных инструментах, а так же на игрушках – самоделках. Развивать ритмический слух, творческие способности.

Февраль

1. В музыкальный центр внести атрибуты праздника [23 февраля](#): пилотки, фуражки, бескозырки, флажки, рули, штурвал и др. Предложить детям сюжетно – ролевую игру «Я бы в Армию пошел, пусть меня научат»

2. В музыкальную книжку по пению внести иллюстрацию к песне «Будем солдатами» музыка Левкодимова. Предложить детям инсценировать песню, для более выразительного исполнения использовать пилотки.

3. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Веселые кубики». Развивать музыкальную память детей.

4. К ритмическим карточкам добавить карточку к песенке «Летчик» музыка Е. Тиличевой.

Март

1. В музыкальную книжку по пению добавить иллюстрации к песням «Воробей» музыка В. Герчик, «Мы запели песенку» музыка Р. Рустамова, «Новый дом» музыка Р. Бойко, побуждать детей петь знакомые песни самостоятельно, с незначительной помощью взрослого. Развивать творческие проявления в пении (сочини колыбельную для куклы, марш для солдата и т. д.).

2. Изготовить музыкально - дидактическую игру «Что делают в домике?» См. сб. Р. Роот «Музыкально – дидактические игры для дошкольников». Развивать эмоциональную отзывчивость, умение различать контрастные пьесы.

3. Привлечь детей к посильному оформлению группы к празднику 8 Марта.

4. В музыкальный центр внести атрибуты праздника: ленточки, платочки, шапочки – маски по содержанию песен и др. Развивать творческие способности детей, умение под музыку в записи передавать различные музыкальные образы, импровизировать движения на основе знакомых танцевальных, образных движений.

5. Продолжать развивать у детей тембровый слух, умение по звуку различать музыкальные инструменты. Изготовить дидактическую игру «Угадай, на чем играю».

Апрель

1. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Веселые кубики». См. журнал «Музыкальный руководитель». Развивать музыкальную память, воображение, творческие способности детей.

2. В музыкальную книжку по пению добавить иллюстрации к песням «Весенняя полька» музыка Е. Тиличевой, «Три синички» русская народная песня. Развивать музыкальную память, певческие навыки воспитанников.

3. Продолжать работу с ритмическими карточками.

4. Под музыку в записи поиграть на различных игрушках – самоделках: шумелках, стучалках, шуршалках. Развивать ритмический слух, творческие способности.

Май

1. В музыкальную книжку по слушанию внести иллюстрации к программным пьесам «Шуточка» музыка В. Селиванова, «Полечка» музыка Д. Кабалевского, «Колыбельная» музыка и др. Предложить детям прослушать эти произведения в записи, а затем нарисовать или движением изобразить содержание.

2. Дополнить картотеку музыкальных игр, на развитие творческих способностей дошкольников. См. сборник «Музыкальные игры для детей».

3. Создать фонотеку любимых песен, использовать записи в свободной деятельности.

Использование музыкально - дидактической игры в совместной деятельности.

Перспективный план в средней группе

Месяц	Программное содержание	Муз. – дидактическая игра
Сентябрь	Формировать у детей ритмическое восприятие, знакомить с длинными и короткими звуками, их графическим изображением. Формировать звуковысотный слух, развивать восприятие октавы, септимы.	«Волшебные веревочки» «Игры с пуговицами» «Угадай-ка»
Октябрь	Упражнять детей в умении различать поступенное и скачкообразное движение мелодии. Показывать направление рукой, на музыкальной лесенке. Учить детей точно передавать ритмический рисунок «звучащими жестами»	«Лесенка» «Эхо» «Веселые матрешки»
Ноябрь	Упражнять детей в точной передаче ритмического рисунка. Развивать динамический слух Активизировать представления детей о различном характере музыки, развивать музыкальную память.	«Каблучки» «Громкая и тихая музыка» «Магазин игрушек»
Декабрь	Совершенствовать звуковысотный слух. Развивать ритмический слух. Формировать тембровое восприятие.	«Солнышко» «Узнай песенку по ритму» «Определи инструмент»
Январь	Продолжать развивать звуковысотный слух. Развивать тембровое восприятие.	«Домик-крошечка» «Определи инструмент»
Февраль	Продолжать развивать умение детей проигрывать простейшие ритмические рисунки на музыкальных инструментах. Развивать тембровый слух.	«Прогулка в зимнем лесу» «Угадай, на чем играю»
Март	Развивать умение детей различать музыкальные жанры: песня, танец, марш. Развивать тембровый слух.	«Что делают в домике?» «Музыкальные загадки» «Учитесь танцевать»

	Продолжать развивать у детей ритмическое восприятие, упражнять в различении ритмических рисунков.	
Апрель	Развивать у детей музыкально-сенсорные способности, умение различать звуки по высоте, динамике, тембру, ритму. Развивать музыкальную память, закреплять программный материал.	«Найди нужный колокольчик» «Веселая гусеница» «Музыкальное лото» «Веселые кубики»
Май	Закрепление у детей музыкально-сенсорных способностей.	Повторение знакомых и

Старшая группа

Сентябрь

1. Изготовить музыкальную книжку по пению с иллюстрациями к песням по программе средней группы, побуждать детей петь знакомые песни самостоятельно, с незначительной помощью взрослого.

2. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Ступеньки». См. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 33. Развивать звуковысотный слух.

3. Изготовить альбом по слушанию музыки, внести в него иллюстрацию к пьесе «Марш деревянных солдатиков» и портрет композитора. Предложить детям прослушать пьесу в записи и проиграть ритмическими палочками метроритм.

4. Внести в музыкальный центр пуговицы разной величины для выкладывания различных ритмических рисунков. Изготовить картинки – подсказки.

Октябрь

1. В музыкальную книжку по пению внести иллюстрации к песням «Осень» музыка Гомоновой, «Падают листья» музыка М. Красева. Побуждать детей

петь песни самостоятельно. Предложить выразить в рисунке содержание какой-нибудь песни.

2. Привлечь детей к оформлению группы к осеннему празднику.

3. Изготовить листочки для импровизации движений под свободную музыку.

4. В музыкальный центр внести шапочки – маски с изображением овощей по содержанию хоровода «Урожай собирай» музыка А. Филиппенко.

5. В музыкальную книжку по слушанию добавить иллюстрацию к пьесе «Полька» музыка . Предложить послушать запись, подвигаться, кому как нравится в соответствии с характером музыки.

6. К ритмическим карточкам добавить картинку к песенке «Кап – кап – кап». Проиграть её на металлофоне. Выкладывать ритмический рисунок из пуговиц, прохлопать и протопать его.

Ноябрь

1. В музыкальный центр внести ленточки для импровизации танцевальных движений под музыку различного характера.

2. Предложить детям устроить концерт из номеров осеннего праздника. Для красочности выступления внести элементы костюмов Осени, пугала, листочков и др.

3. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Угадай, на чем играю?» См. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 41. Развивать тембровый слух детей.

4. В музыкальную книжку по слушанию музыки добавить иллюстрации к пьесам «На слонах в Индии» музыка А. Гедике, «Мышки» музыка А. Жилинского. Предложить прослушать музыку в записи, движениями передать музыкальные образы.

5. В музыкальную книжку по пению добавить иллюстрации к песням «Светлый дом» музыка Т. Попатенко, «Плетень» музыка В. Калинникова. Предложить детям инсценировать песни, или пропеть их по ролям.

Декабрь

1. В музыкальную книжку по пению добавить иллюстрации к песням «Снежная песенка» музыка Д. Львова - Компанейца, «Приходи к нам, Дед Мороз» музыка Е. Соколовой, «Наша ёлка» музыка А. Островского. Побуждать детей петь знакомые песни самостоятельно, с незначительной помощью взрослого. Предложить музыкальное сопровождение в записи.
2. Привлечь детей к оформлению группы к новомуднему празднику.
3. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Веселые кубики» Развивать музыкальный слух, память детей.
4. Побуждать детей проигрывать на различных музыкальных инструментах (металлофоне, ритмических палочках, деревянных кубиках, барабане и др.) ритмические рисунки как знакомых песенок – попевок, так и ритмические рисунки, выложенные педагогом из пуговиц.
5. В музыкальный центр внести атрибуты новогоднему праздника: снежинки, новогодний дождь, шапочки – маски и др. Развивать творческие способности детей, умение под музыку в записи передавать различные музыкальные образы, импровизировать движения, на основе знакомых.

Январь

1. Предложить детям устроить концерт из номеров новогоднему праздника. Для красочности выступления внести элементы костюмов.
2. Изготовить музыкально – дидактические игры «Три медведя» см. сб. Роот «Музыкально – дидактические игры для дошкольников. Развивать ритмический слух детей, «Три поросенка» см. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 35. Развивать звуковысотный слух.
3. В музыкальную книжку по слушанию музыки добавить иллюстрацию к пьесе «Детская полька» музыка М. Глинки, портрет композитора. Прослушать музыку в записи, оркестровать подручными предметами: крышками от детских кастрюлек, карандашами, связками ключей и др., в соответствии с эмоционально – образным содержанием.

Февраль

1. В музыкальный центр внести атрибуты праздника 23 февраля: пилотки, флажки, бескозырки, руль, штурвал и др. Предложить детям сюжетно – ролевую игру «Мы военные».
2. В музыкальную книжку по слушанию музыки добавить иллюстрацию к пьесе «Смелый наездник» музыка Р. Шумана. Предложить прослушать её в записи, оркестровать.
3. В музыкальную книжку по пению внести иллюстрации к песне «Бравые солдаты» музыка А. Филиппенко. Побуждать детей петь песню самостоятельно, инсценировать её. Для яркого, выразительного исполнения предложить детям пилотки.
4. К ритмическим карточкам добавить картинку к песенке «Буду летчиком» музыка Е. Тиличевой. Развивать ритмический слух.
5. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Слушаем музыку». См. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 45. Развивать диатонический и тембровый слух детей.

Использование музыкально - дидактической игры в совместной деятельности.

	Программное содержание	Муз. – дидактическая игра
Сентябрь	Формировать у детей ритмическое восприятие, знакомить с длинными и короткими звуками, их графическим изображением. Формировать звуковысотный слух, развивать восприятие октавы, септимы.	«Волшебные веревочки» «Игры с пуговицами» «Угадай-ка» «Качели»
Октябрь	Упражнять детей в умении различать поступенное и скачкообразное движение мелодии. Показывать направление рукой, на музыкальной лесенке. Учить детей точно передавать ритмический рисунок «звучащими жестами»	«Лесенка» «Эхо» «Веселые матрешки»
Ноябрь	Упражнять детей в точной передаче ритмического рисунка. Развивать динамический слух	«Каблучки» «Громкая и тихая музыка» «Магазин игрушек»

	Активизировать представления детей о различном характере музыки, развивать музыкальную память.	
Декабрь	Совершенствовать звуковысотный слух. Развивать ритмический слух. Формировать тембровое восприятие.	«Бубенчики» «Узнай песенку по ритму» «Определи инструмент»
Январь	Продолжать развивать звуковысотный слух. Развивать ладовое чувство. Развивать тембровое восприятие.	«Три поросенка» «Дом» «Определи инструмент»
Февраль	Продолжать развивать умение детей проигрывать простейшие ритмические рисунки на музыкальных инструментах. Совершенствовать умение детей слышать тяготения к устойчивым звукам. Воспроизводить их голосом. Развивать тембровый слух.	«Прогулка в зимнем лесу» «Дом» «Угадай, на чем играю»
Март	Развивать умение детей различать музыкальные жанры: песня, танец, марш. Развивать тембровый слух. Продолжать развивать у детей ритмическое восприятие, упражнять в различении ритмических рисунков.	«Что делают в домике?» «Музыкальные загадки» «Учитесь танцевать»
Апрель	Развивать у детей музыкально-сенсорные способности, умение различать звуки по высоте, динамике, тембру, ритму. Развивать музыкальную память, закреплять программный материал.	«Найди нужный колокольчик» «Веселая гусеница» «Музыкальное лото» «Веселые кубики»
Май	Закрепление у детей музыкально-сенсорных способностей.	Повторение знакомых игр

Подготовительная к школе группа

Сентябрь

1. Изготовить музыкальную книжку по пению с иллюстрациями к песням по программе старшей группы, побуждать детей петь знакомые песни самостоятельно, с незначительной помощью взрослого.
2. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Бубенчики» музыка Е. Тиличевой. См. сб. «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников» стр.60. Развивать звуковысотный слух детей.
3. Внести металлофон и иллюстрацию к русской народной прибаутке «Лиса по лесу ходила...» Вызвать у детей желание самостоятельно музицировать на инструменте.
4. Внести в музыкальный центр пуговицы или магниты разной величины для выкладывания различных ритмических рисунков. Изготовить картинки – подсказки.

Октябрь

1. Внести в музыкальную книжку по пению иллюстрации к песням «Осенины - именины» музыка Е. Гомоновой, «От носика до хвостика» музыка Парцхаладзе. Побуждать детей петь песни самостоятельно. Предложить выразить в рисунке содержание какой-нибудь песни.
2. Привлечь детей к оформлению группы к осеннему празднику.
3. Изготовить листочки для импровизации движений под свободную музыку.
4. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Цирковые собачки». См. сб. «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников» стр. 61. Развивать звуковысотный слух детей.
5. В музыкальный центр внести шапочки – маски по содержанию песни «Урожайная» музыка Т. Попатенко. Предложить детям инсценировать песню.
6. К ритмическим карточкам добавить картинки к песенкам «Тук – тук молотком...» и «Часы». Развивать ритмический слух детей, умение выкладывать ритмические рисунки по образцу, проигрывать их на ударных инструментах.

Ноябрь

1. Предложить детям устроить концерт из номеров осеннего праздника. Для красочности выступления внести элементы костюмов Осени, пугала, листочков и др.
2. В музыкальную книжку по пению внести иллюстрации к песне «Пестрый колпачок» музыка Г. Струве. Побуждать детей петь песню самостоятельно. Предложить выразить характер и содержание песни в движениях. Для более четкой передачи образа можно исполнить песню в колпачках.
3. Прослушать с детьми в записи знакомые произведения по слушанию: «Шуточка» музыка Селиванова, «Сладкая греза» музыка П. Чайковского. Развивать музыкальную память, речь, Умение находить сходства и различия в характере и средствах музыкальной выразительности.
4. К ритмическим карточкам добавить картинку к песенке «Снегири». Предложить ритмические палочки и придумать необычные способы игры на них (по столу, по полу, в парах и др.) Развивать творческие способности детей.

Декабрь

1. В музыкальную книжку по пению добавить иллюстрациями к песням « К нам приходит Новый год» музыка В. Герчик, «Снежная песенка» музыка Д. Львова – Компанейца, «Елочная» музыка Р. Козловского, «Снежинки – пушинки» музыка Кондратенко. Побуждать детей петь знакомые песни под музыкальную запись.
2. Привлечь детей к оформлению группы к новогоднему празднику.
3. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Веселые кубики». Развивать музыкальную память детей.
4. Побуждать детей проигрывать на различных музыкальных инструментах (металлофоне, кубиках, палочках, барабане и др.) ритмические рисунки, как знакомых песенок – попевок, так и ритмические рисунки, выложенные воспитателем или ребенком из пуговиц.
5. В музыкальный центр внести атрибуты новогоднего праздника: снежинки, новогодний дождь, шапочки – маски и др. Развивать творческие

способности, умение детей под музыку в записи передавать музыкальные образы.

Январь

1. Предложить детям устроить концерт из номеров новогоднего праздника, а так же показать концерт младшим дошкольникам. Для красочности выступления внести элементы костюмов.

2. Привлечь детей к драматизации сказки «Мишуткина ёлка».

3. Изготовить музыкально – дидактические игры «Веселые матрешки» (см. сб. Рот «Музыкально – дидактические игры для дошкольников»). Развивать ритмический слух детей, «Угадай колокольчик» (см. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 33). Развивать звуковысотный слух.

4. В музыкальную книжку по слушанию музыки добавить иллюстрацию к пьесе «Вальс - шутка» музыка Д. Шостаковича, портрет композитора. Прослушать музыку в записи, оркестровать подручными предметами: крышками от детских кастрюлек, карандашами, связками ключей и др., в соответствии с эмоционально – образным содержанием.

Февраль

1. В музыкальную книжку по слушанию музыки добавить иллюстрацию к пьесе «Смелый наездник» музыка Р. Шумана, портрет композитора. Предложить проиграть метроритм на деревянных палочках, кубиках.

2. В музыкальную книжку по пению внести иллюстрации к песне «Бравые солдаты» музыка А. Филиппенко. Побуждать детей петь песню самостоятельно. Предложить инсценировать её.

3. К ритмическим карточкам добавить картинку к песенке «Смелый пилот» музыка Е. Тиличевой. Развивать ритмический слух.

4. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Колобок». См. сб. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 43. Развивать диатонический и тембровый слух детей.

Март

1. В музыкальную книжку по пению добавить иллюстрациями к программным песням. Создать фонотеку любимых песен. Побуждать детей петь знакомые песни под запись.

2. Привлечь детей к оформлению группы к празднику 8 Марта.

3. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Сладкий колпачок». См. сб. 3. Рот «Музыкально – дидактические игры» стр. 7. Развивать музыкальную память детей.

4. Побуждать детей проигрывать на различных музыкальных инструментах (металлофоне, кубиках, палочках, барабане и др.) ритмические рисунки, как знакомых песенок – попевок, так и ритмические рисунки, выложенные воспитателем или ребенком из пуговиц.

5. В музыкальный центр внести атрибуты праздника. Развивать творческие способности, умение детей под музыку в записи передавать музыкальные образы.

Апрель

1. Предложить детям стать музыкантами оркестра. Под музыку в записи организовать концерт и показать его младшим дошкольникам. Развивать творческие способности, коммуникативные навыки, способность публично выступать.

2. Привлечь детей к драматизации сказки «Волшебный магазин». Развивать творческую активность, потребность в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. См. сб. «Навстречу музыке» стр. 89.

3. Изготовить музыкально – дидактические игры на развитие звуковысотного слуха «Зонтики», «Музыкальные пенчики» см. сб. 3. Рот

4. В музыкальную книжку по слушанию музыки добавить иллюстрацию к программным пьесам. Добавить портреты детских композиторов. Создать фонотеку любимых произведений.

Май

1. Обогащать фонотеку детских, эстрадных песен. Предложить детям творческую игру «Новая детская волна».
2. Создать картотеку игр на развитие музыкально – сенсорных способностей. См. сб. «Развитие музыкальных способностей дошкольников»
3. К ритмическим карточкам добавить картинки к песенкам из «Музыкального [букваря](#)» Н. Ветлугиной. Развивать ритмический слух.