

## **Дидактические игры на развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия.**

### **Игра «Солнце или дождик?»**

**Цель.** Учить детей выполнять действия согласно различному звучанию бубна.

Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.

#### **Краткое описание:**

Взрослый говорит детям: «Сейчас мы с вами пойдем гулять. Мы выходим на прогулку. Дождя нет. Погода хорошая, светит солнце, и можно собирать цветы. Вы гуляйте, а я буду звенеть бубном, вам будет весело гулять под его звуки. Если начнется дождь, я начну стучать в бубен, а вы, услышав стук, должны бежать в дом. Слушайте внимательно, когда бубен звенит, а когда я стучу в него».

**Методические указания.** Воспитатель проводит игру, меняя звучание бубна 3 - 4 раза.

### **Игра «Угадай, кто кричит»**

**Цель.** Воспитание у детей умения сосредоточивать слуховое внимание. Учить детей определять игрушку по звукоподражанию.

**Подготовительная работа.** Подготовить озвученные игрушки, изображающие знакомых детям домашних животных: корову, собаку, козу, кошку и др.

#### **Краткое описание:**

Взрослый достает приготовленные игрушки (по одной), обыгрывает их, подражая крику соответствующих животных, за тем просит детей послушать и угадать по голосу, кто придет к ним в гости. Выбранный взрослым ребенок уходит за дверь и, чуть приоткрыв ее, подает голос, подражая одному из животных, а дети угадывают, кто это.

**Методические указания.** Игру можно повторять 5-6 раз. Следить, чтобы дети внимательно слушали. Активизировать вопросыми всех детей.

### **Игра «Где позвонили?»**

**Цель.** Учить детей определять направление звука. Развитие направленности слухового внимания.

**Подготовительная работа.** Взрослый готовит звоночек.

#### **Краткое описание:**

Дети садятся в кружок. Взрослый выбирает водящего, который становится в центре круга. По сигналу водящий закрывает глаза. Затем воспитатель дает кому-нибудь из детей звоночек и предлагает позвонить. Водящий, не открывая глаз, должен рукой указать направление, откуда доносится звук. Если он укажет правильно, взрослый говорит: «Пора» - и водящий открывает глаза, а тот, кто позвонил, поднимает и показывает звонок. Если водящий ошибся, он отгадывает еще раз, затем назначают другого водящего.

**Методические указания.** Игру повторяют 4-5 раз. Нужно следить, чтобы водящий во время игры не открывал глаза. Указывая направление звука, водящий поворачивается лицом к тому месту, откуда слышен звук. Звонить надо не очень громко.

### **Игра «Угадай, на чем играю»**

**Цель.** Учить детей определять предмет на слух по его звучанию. Воспитание устойчивости слухового внимания.

**Подготовительная работа.** Педагог подбирает музыкальные игрушки: барабан, гармошку, бубен, органчик и др.

#### **Краткое описание:**

Взрослый знакомит детей с музыкальными игрушками: гармошкой, барабаном, органчиком, бубном. Затем он убирает игрушки за ширму. Сыграв на одном из инструментов, просит детей угадать, на чем он играл. Тот, кто угадал правильно, до стает инструмент из-за ширмы и играет на нем.

**Методические указания.** Следить, чтобы дети сидели тихо, внимательно слушали. На одном занятии не должно быть более четырех различных инструментов. Игру следует повторять 5-7 раз.

### **Игра «Угадай, что делают»**

**Цель.** Учить детей определять действие по звуку. Воспитание устойчивости слухового внимания.

**Подготовительная работа.** Воспитатель подбирает следующие предметы: стакан с водой, колокольчик, деревянный молоточек.

**Краткое описание:**

Педагог показывает детям приготовленные предметы и производит с ними различные действия: ударяет деревянным молоточком по столу, звенит в колокольчик, переливает воду из стакана в стакан. Дети смотрят и слушают. Потом педагог убирает все за ширму и там повторяет эти действия, а дети по звуку угадывают, что он делает.

**Методические указания.** Если дети затрудняются определить действие, нужно еще раз наглядно его продемонстрировать. Если же они легко справляются с заданием, можно увеличить количество предметов или взять предметы, близкие по звучанию.

**Игра «Угадай, что делать»**

**Цель.** Учить детей соотносить характер своих действий со звучанием бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.

**Подготовительная работа.** Приготовить по 2 флажка на каждого ребенка.

**Краткое описание:**

Дети сидят полукругом. У каждого в руках по 2 флажка. Если педагог громко звенит бубном, дети поднимают флажки вверх и машут ими, если тихо - держат руки на коленях.

**Методические указания.** Взрослому необходимо следить за правильной осанкой детей и правильным выполнением движений; чередовать громкое и тихое звучание тамбурина надо не более четырех раз, чтобы дети могли легко выполнять движения.

**Игра «Угадай, кто идет»**

**Цель.** Учить детей выполнять действия согласно темпу звучания бубна. Воспитание умения определять темп звучания бубна.

**Подготовительная работа.** Педагог готовит 2 картинки с изображением шагающей цапли и скачущего воробья.

**Краткое описание:**

Педагог показывает детям картинку с цаплей и говорит, что у нее ноги длинные, она ходит важно, медленно, так медленно, как зазвучит сейчас бубен. Педагог медленно стучит в бубен, а дети ходят как цапли.

Потом взрослый показывает картинку, на которой нарисован воробей, и говорит, что воробей прыгает так быстро, как сей час зазвучит бубен. Он быстро стучит в бубен, а дети скачут как воробушки. Затем педагог меняет темп звучания бубна, а дети соответственно то ходят как цапли, то прыгают как воробьи.

**Методические указания.** Менять темп звучания бубна надо не более 4 - 5 раз.

**Упражнение «Ушки на макушке»**

**Цель:** учить выделять первый ударный гласный из слова.

**Оборудование:** не требуется.

**Ход:** Дети прослушивают слова, называют звук, который слышится в начале слова. Например: осень, астра, уши, имя, армия, озеро, искра, улица, эхо.

**Упражнение «Утки и окуни»**

**Цель:** научить узнавать на слух и различать в словах ударные гласные О и У.

**Оборудование:** не требуется.

**Ход:** Дети делятся на 2 команды - окуни и утки. Они двигаются произвольно по площадке. Ведущий произносит поочередно слова то с ударным звуком У, то с ударным О. Дети – «окуни» должны замереть, когда услышат слово со звуком О, а «утки» - когда услышат слово с У. Кто не останавливается вовремя, выбывает из игры. Выигрывает тот, кто ни разу не ошибся и дольше всех остался на площадке.

Слова для игры: обруч, овощи, осень, ослик, остров, отдых, отпуск, Оля, озеро, овцы, орден, облако, угол, удочка, ужин, улей, отпуск, умный, уголь, узкий.

**Упражнение «Лишнее слово»**

**Цель:** учить сопоставлять слова по звуковому составу.

Оборудование: не требуется.

Ход: Педагог четко произносит слова и предлагает ребенку назвать слово, отличающееся от остальных:

- 1) канава, канава, какао, канава;
- 2) утенок, котенок, утенок, утенок;
- 3) ком, ком, кот, ком;
- 4) минута, монета, минута, минута;
- 5) винт, винт, винт, бинт;
- 6) буфет, букет, буфет, буфет;
- 7) дудка, будка, будка, будка и т.д.

### **Упражнение «Найди звук»**

Цель: научить сравнивать слова по звуковому составу (нахождение общих и разных звуков)

Оборудование: не требуется.

Ход: Детям предлагается сравнить слова, найти общие и разные звуки: мак — лак, суп — сук, дом — дым, дочка — точка; дачка — пачка; плеск — треск; билет — балет; барон — баран; букет — буфет и др.

### **Упражнение «Подбери похожие слова»**

Цель: учить подбирать слова близкие по звучанию.

Оборудование: не требуется.

Ход: Педагог произносит слова, близкие по звучанию: кошка- ложка, ушки- пушки. Затем он произносит слово и предлагает детям самим подобрать к нему другие слова, близкие по звучанию. Логопед следит за тем, чтобы дети правильно подбирали слова, произносили их внятно, чисто, громко.

### **Упражнение «Эхо»**

Цель: развитие фонематического слуха, фонематического восприятия, на формирование умения дифференцировать звуки в слогах.

Оборудование: не требуется.

Ход: Педагог предлагает повторить серию слогов с общим гласным и разными согласными звуками:

та-ка-па па-ка-та

ка-на-па га-ба-да

фа-ха-ка ма-на-ва

ба-да-га ка-ва-ха и т.д.

### **«Помоги Маше»**

Цель: автоматизация звука Ш в словах.

Ход: воспитатель говорит: «Маша шла-шла и игрушки нашла». Ребенок помогает собрать Маше игрушки называя предметные картинки (кошка, матрешка, машинка, неваляшка и т.д.).

### **«Договори словечко»**

Цель: формировать правильное произношение звука Ч.

Ход: воспитатель начинает произносить слово, ребенок заканчивает, произнося правильный звук Ч (кирпич..., цирк..., скрипка..., и т.д.).

### **«Где звук?»**

Цель: учить определять место звука в слове.

Ход: детям раздаются домики (полоски) с тремя окошками. Фишку, обозначающую шипящий звук ребенку необходимо положить в первое окошко, если звук первый в слове, в третье окошко, если звук последний в слове, во второе окошко, если звук находится в середине слова.

### **Чередование «Хоботок» - «Улыбка»**

«Домик открывается».

Улыбается ребенок,

Хобот вытянул слоненок.

Вот зевает бегемот,

Широко открыв свой рот.

Цель: укреплять мышцы губ и тренировать их подвижность путем переключения позиций губ. Развивать произвольное внимание.

Описание: Упражнение выполняется в форме игры «Делай, как я». Взрослый выполняет поочерёдно движения губами в любом порядке («у – и – а», «а – у – и» и «и – у – а»), удерживая губы в каждой позиции 3-5 секунд, а ребёнок повторяет.

#### **«Улыбка»**

Широка Нева-река,  
И улыбка широка.  
Зубки все мои видны –  
От краев и до десны.

Цель: вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние передние зубы. Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность.

Описание: Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать мышцы губ в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

#### **«Найди пару», «Тихо – громко»**

Цель: развитие слухового внимания, дифференциация шумов.

**1 вариант.** У воспитателя звучащие коробочки (одинаковые коробочки внутри, горох, песок, спички и др.) расположены на столе хаотично. Детям предлагается разобрать их по парам, одинаково звучащим.

**2 вариант.** Дети становятся друг за другом и идут по кругу. Логопед стучит в бубен то тихо, то громко. Если бубен звучит тихо дети идут на носочках, если более громко, идут обычным шагом, если ещё громче – бегут. Кто ошибся, то становится в конец колонны.

#### **«Определи, где звучит?», «Кто хлопал?»**

Цель: определение места звучащего предмета, развитие направленности слухового внимания.

**1 вариант.** Дети закрывают глаза. Логопед тихо встаёт в стороне (сзади, спереди, слева, справа) и звенит в колокольчик. Дети не открывая глаза, рукой указывают, откуда доносился звук.

**2 вариант.** Дети садятся в разных местах, выбирается водящий, ему закрывают глаза. Один из детей по знаку логопеда хлопает в ладоши, водящий должен определить, кто хлопал.

#### **«Оркестр», «Что звучит?»**

Цель: формирование умения различать звучание простейших музыкальных инструментов, развитие слуховой памяти.

**1 вариант.** Воспитатель воспроизводит звучание инструментов (дудочка, барабан, колокольчик и др.) Дети прослушав воспроизводят звучание, «Поиграй, как я».

**2 вариант.** У воспитателя большой и маленький барабан, у детей большой и маленький кружок. По большому барабану стучим и говорим там-там-там, по маленькому тям-тям-тям. Играем на большом барабане показываем большой кружок и поём там-там-там; тоже с маленьким. Затем произвольно логопед показывает барабаны, дети поднимают кружки и поют нужные песенки.

Воспитатель: Лошкарева Т.Л.